JEAN-CLAUDE BORELLY *Le* TROMPETTISTE

40 ans de carrière

Plus de 2700 concerts dans le monde entier

22 disques d'Or

15 millions de disques vendus dans 23 pays

20 albums enregistrés

Sortie en Mai 2018 de son nouveau CD : l'Univers de Jean-Claude Borelly

Jean-Claude Borelly a beaucoup tourné dans le monde entier pour y donner des concerts qui ont toujours eu beaucoup de succès.
Au fil de ses voyages, il a cueilli quelques fleurs de musiques qu'il a aimé.
Caruso, Sailling, New York New York, O Sole Mio, You raise me up, Que bella cio.....
Il vous fait entrer dans son univers en vous offrant, dans ce nouveau CD, un bouquet de jolies mélodies choisies qu'il a enregistré pour vous.
Un CD particulièrement soigné et prestigieux.

Jean-Claude BORELLY UNE LEGENDE DE LA TROMPETTE
Aujourd'hui en concert dans les églises

Depuis plusieurs années, il se produit en tournées dans les Eglises et Cathédrales avec son concert intitulé ***« Du Chœur à la Lumière »*** *qui s'adresse à un très large public. C'est un véritable spectacle où une lumière sobre et chaleureuse colore à la perfection le jeu instrumental de l'artiste et l'accompagne avec délicatesse au gré des mouvements et de ses déplacements. Ajoutée à la sonorité inégalée de son interprétation, cette alchimie fait vibrer la sensibilité des spectateurs dans ces lieux si hautement spirituels.*
Plusieurs dizaines de milliers de spectateurs, fidèles et charmés, dans plus de 200 villes de France, ont déjà eu la joie d'écouter ce magnifique concert donné dans ces lieux si illustres.
Le récital qui dure 2 heures avec entracte, est un moment inoubliable à ne pas manquer.
Il est composé de Gospels, musiques de film, morceaux classiques et grand succès populaires.
C'est un spectacle rare dans des lieux si prestigieux. *De Piaf à Verdi, en passant par Pierre Bachelet, Aïda, La Strada, Barbara Streisand, Ave Maria sans oublier le célèbre Dolannes Mélodie, il traverse les époques et les styles pour nous conduire vers une grande émotion partagée.*

JEAN-CLAUDE BORELLY UNE LEGENDE DE LA TROMPETTE

BIOGRAPHIE

Jean-Claude BORELLY est né le 2 juillet 1953.
Dès l'âge de 7 ans, après avoir vu Louis Armstrong à la télévision, il explique à ses parents qu'il veut jouer de la trompette.
Il rencontre un éminent trompettiste de l'Opéra de Paris qui est touché par sa passion et sa sincérité. Il l'initie à l'instrument, le guide vers le conservatoire et l'accompagne durant ses études à l'école normale de musique.
Il devient trompettiste professionnel à 19 ans et se produit dans de nombreuses revues, cabarets parisiens et avec des orchestres de rythm and blues.
C'est parti !

Années 70 – Dolannes Mélodie

1975 : il est remarqué par le compositeur Paul de Senneville.
Il enregistre **DOLANNES MELODIE**, *un extrait de la musique du film « Un linceul n'a pas de poche ».*
Ce sera un immense succès international qui le propulsera en tête des « Hits parades » pendant 4 mois en France et dans de nombreux pays avec 5 millions de disques vendus (Europe, Amérique du Sud, Japon, Mexique, Canada).
1976 : Enregistrement de son deuxième grand succès international avec **LE CONCERTO DE LA MER**.
Grande tournée en France avec la radio Europe 1.

Années 80 – Chef d'Orchestre

1977 à 1984 : il enchaîne des tournées triomphales à travers le monde (Allemagne, Mexique, Argentine, Colombie, Venezuela, Japon). Nombreuses télés et concerts se succèdent sans discontinuer.
1985/86 : Guy Lux lui demande de diriger le grand orchestre pour animer, chaque semaine, sa célèbre émission « Cadence 3 » sur FR3. Et en direct !

Années 90 – Aventure Américaine

1991 : Deux nouveaux disques d'Or avec la création de la compilation de ses plus grand succès.
1992/1993 : Animations de conventions musicales dans toute la France avec RENAULT, FRANCE TELECOM, LA FRANCAISE DES JEUX.
*1994 : Tournée « **TROMPETTE DE FEU** » dans plus de 60 villes de France. Un spectacle rare et féérique qui associe la pyrotechnie et le laser à la trompette. Et puis … C'est le début de son aventure américaine.*
1995 : Warner LE ROY, héritier de la Warner Company, lui propose l'animation de grandes soirées à la « TAVERN ON THE GREEN » dans Central Park à New York et dans de nombreuses villes américaines (Miami, Santa Monica, Boston, Dallas, Las Vegas …).

1995-200 : Las Vegas

Ayant rencontré de nouveaux musiciens et voulant en profiter pour s'imprégner d'une culture musicale différente, il décide de s'installer, un temps, à Las Vegas.
Il y rencontre les Showmen les plus réputés se produisant dans les grands hôtels et en profite pour se familiariser avec les techniques et compléter son art par la rigueur américaine.
Et puis, aussi, cette ville lumière fascine ce grand enfant qu'il est toujours resté.
L'Amérique de son Maître Louis Armstrong toujours…

Années 2000 - Retour à la télé

Retour en France après s'être enrichi de rencontres et d'échanges avec les artistes américains.
2001/2002 : Dominique Farrugia lui confie l'animation musicale de son émission quotidienne « La grosse émission » sur la chaîne COMEDIE. C'est là qu'il rencontre les animateurs Jonathan Lambert, Cyril Hanouna et Julie Raynaud qui animent l'émission. Puis il anime l'émission « Comédie the story ».
2003 : Duo musical avec Michael Youn pour son film « La Beuze ».
*- Rencontre avec Michel Pruvot avec qui il compose et coréalise son nouveau CD « **La mélodie du Lac d'amour** ».*
2007 : Début des concerts Eglises et Cathédrale dans toute la France.
*- Pour ses 30 ans de carrière, il enregistre et compose un nouvel album, trait d'union entre l'Amérique et la France : « **De Las Vegas à Paris** » qui contient 7 morceaux originaux et 7 immenses succès internationaux.*
Pour l'anecdote : Claude Brasseur déclare être fan de Jean-Claude Borelly en écoutant Dolannes Mélodie dans le film à succès « Camping 2 ».
*2010 : Sortie du CD « **Du Chœur à la lumière** », puis en 2014 de l'album « **D'or, de Rêve et de Lumière** ».*
*2018 : L'album « **L'UNIVERS DE JEAN-CLAUDE BORELLY** » est publié.*
*2018-19 : Tournée concert anniversaire « **10 ANS DANS LES ÉGLISES DE FRANCE** »*